



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2020



Área:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y DIBUJO TÉCNICO	Asignatura:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA
Periodo:	III	Grado:	CUARTO
Fecha inicio:	JULIO 6	Fecha final:	SEPTIEMBRE 11
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid		Intensidad Horaria semanal: 2

<p>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿ Qué mecanismos o estrategias debemos implementar en la organización de coreografías, en obras de teatro y danzas?</p>
<p>COMPETENCIAS Actúa en público con fluidez y seguridad. LABORAL</p>
<p>Ejecuta danzas en forma coordinada acorde a la melodía. ESTÁNDARES BÁSICOS: Adquirir habilidad para realizar coordinadamente movimientos de expresión corporal, además de obras de teatro con o sin títeres.</p>
<p>Expresa la cultura, costumbres, reseñas históricas por medio de la danza. Descubrir talentos musicales en los educandos que les permitan interactuar en el ámbito social. Reconocer los valores y mensajes de la música</p>
<p>LOGRO: Desarrolla la atención perceptiva de formas e imágenes del entorno.</p>

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Semana 6 al 10 Julio	Presentación de plan de área. Simetría	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar la portada y decorar. Consignar los referentes temáticos del periodo, indicadores de desempeño, criterios evaluativos. Observar video explicativo de simetría: https://www.youtube.com/watch?v=Enyl47w6TTg https://www.youtube.com/watch?v=VlbKfBfqzU&t=71s 	Televisor Portátil Hojas de block Regla	Trabajo de simetría	PROPOSITIVA: Realiza coordinadamente coreografías de danzas de la región andina, a partir de la observación de videos.

		<ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=l9mcZuhFX58 • Socialización. • Trabajo práctico en hoja de block. 	Colores Marcadores Compás		Crea composiciones teniendo en cuenta los personajes dados.
2 Semana 13 al 17 Julio	LA FORMA: Anatomía de diferentes tipos de letra	<ul style="list-style-type: none"> • Pauta de trabajo. • Elaborar margen de 1 cm. • Observar video: • https://www.youtube.com/watch?v=bHyKU9myirA • https://www.youtube.com/watch?v=q8sXEo2nE3c • Realización de letras en hoja de block. • Dar texturas diferentes a cada una de manera creativa. 		Escribir su nombre utilizando diferentes tipos de letra	INTERPRETATIVA: Identifica el concepto de composición y la utilidad en la realización de sus actividades. Elabora títeres con creatividad y los emplea en la interpretación de sencillos guiones.
3 Semana 20 al 24 Julio	EL CONTORNO Y EL TAMAÑO	<ul style="list-style-type: none"> • Pauta de trabajo. • Elaborar margen de 1 cm. • Elaborar un dibujo de muestra y delinear solamente el contorno. 			
4 Semana 27 al 31 Julio	Instrumentos de cuerda-viento-percusión	<ul style="list-style-type: none"> • Pauta de trabajo. • Observar videos: • https://www.youtube.com/watch?v=0cXfbb39VQ4 • https://www.youtube.com/watch?v=7r4sBm-2ZgQ • https://www.youtube.com/watch?v=Ag0kNzNTWLO • https://www.youtube.com/watch?v=iPvl8BuF_xQ • Trabajo creativo en el cuaderno y dibujo. • MI DEBER: Traigo un tambor o 2 claves. • Elaboración de plegable. 			
5 Semana del 3 al 7 Agosto	Música - ritmo-armonía-melodía	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de videos: • https://www.youtube.com/watch?v=fC9jy2ltXL0 • Conversatorio. • Aclaración de dudas. • Entonación de melodías con ritmo, melodía y armonía utilizando el instrumento musical. 			

6 Semana del 10 al 14 Agosto	Coreografía de música colombiana.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorización de canciones. • Entonación y baile ante el grupo por equipos. • Elegir una melodía y presentarla al grupo. • Trabajo creativo en el cuaderno: Escribo qué sentimientos despiertan en mí estas canciones y dibujo. • Ensayo de baile. 		Entonar canción colombiana	
7 Semana del 17 al 21 Agosto	Coreografía de música colombiana.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de coreografía de música colombiana ante el grupo. 		Presentación de baile de música Colombiana ante el grupo.	
8 Semana del 24 al 28 Agosto	Elaboración de marioneta.	<ul style="list-style-type: none"> • Pauta de trabajo. • Observar video: • https://www.youtube.com/watch?v=w4bmADt05Bc • Elaborar marioneta. • Asesoría individual. 		Elaboración de títere	
9 Semana del 31 de Agosto al 4 Sept.	Elaboración de títere	<ul style="list-style-type: none"> • Juego por equipos con la marioneta y el títere. 			
10 Semana del 7 al 11 de Sept.	Presentación de una obra de títeres.	<ul style="list-style-type: none"> • Preparación y presentación de obra de títeres ante el grupo. 		Presentación de títeres.	

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS

1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Trabajo en equipo.
3. Participación en clase y respeto por la palabra.
4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

INFORME PARCIAL Actividades de proceso 90 %			INFORME FINAL				
			Actividades de proceso 90 %		Actitudinal 10 %		
					Autoevaluación	Coevaluación	
Semana 1. Revisión del trabajo de simetría	Semana 2. Escribir su nombre utilizando diferentes tipos de letra	Semana 6. Entonar canción colombiana	Semana 7. Presentación de baile de música Colombiana ante el grupo.	Semana 8. Elaboración de títere	Semana 10. Presentación de títeres.		